

Numérisation d'ouvrages reliés, de livres anciens et d'archives

i2S DigiBook sera présent au Salon du Livre du 23 au 27 mars 2007 à la Porte de Versailles Hall 1, stand B130

Le Salon du Livre est un rendez-vous incontournable pour i2S DigiBook, acteur de premier plan dans la numérisation du patrimoine culturel. Numérisation de livres anciens, de collections complètes, d'archives, ... sont autant de projets auxquels i2S DigiBook est à même de participer avec sa gamme complète de scanners.

L'année 2006 a marqué une étape importante pour i2S DigiBook, fournisseur de scanners et de solutions logicielles de restauration pour ouvrages reliés, anciens et fragiles. L'entité a en effet réalisé des **ventes records**, **développé son réseau international de distribution** et **rejoint des consortiums** porteurs de grands projets de numérisation du patrimoine culturel.

i2S DigiBook annonce en effet l'installation **de plus de 200 scanners CopiBook dans plus de 25 pays**. Parmi eux :

- En France, 10 CopiBook ont été acquis par la **Mairie de Paris** pour numériser les états civils et 3 par la **BNF** pour leur numérisation interne au centre de Sablé-sur-Sarthe.
- 18 CopiBook permettent aux **Archives Royales de Belgique** de numériser des fonds anciens qui sont d'une part mis en ligne sur l'Intranet des Archives Royales de Belgique et d'autre part imprimés pour les rendre accessibles au grand public.
- Aux Etats-Unis, l'**Université de Floride** s'est, quant à elle, équipée de 5 CopiBook dans le cadre de son projet de journal numérique (Florida Digital Newspaper). Les CopiBook seront aussi utilisés pour numériser des livres pour enfants de la collection Baldwin et les publications de la Chambre des représentants de Floride.
- **La République dominicaine** a fait l'acquisition de 5 CopiBook dans le cadre du projet de numérisation des Archives Générales de la Nation,



Le succès du CopiBook s'explique par sa grande facilité d'utilisation, son ergonomie et son design. De plus, CopiBook est le premier scanner capable de numériser sans éclairage embarqué, ce qui autorise la numérisation des livres les plus fragiles dans un environnement lumineux de type bureautique. CopiBook offre ainsi la meilleure garantie de protection contre l'éblouissement direct ou indirect des utilisateurs.

CopiBook sera **présenté en démonstration sur le stand d'i2S DigiBook lors du Salon du Livre.**

Parallèlement, i2S DigiBook **poursuit son développement international** à travers la signature d'accords de distribution. i2S DigiBook est ainsi dorénavant présent dans **plus de 25 pays**.

Enfin, l'année 2006 conforte i2S DigiBook dans sa position d'interlocuteur de premier plan dans les grands projets de numérisation du patrimoine culturel.

La Digitizing Line 3000 a été sélectionnée par **Jouve** pour répondre au premier appel d'offres pilote de la BNF portant sur 30 000 ouvrages, qui alimenteront le fonds français d'Europeana, la future bibliothèque numérique européenne. Jouve utilise donc la Digitizing Line 3000 pour la numérisation d'ouvrages à plat, la partie la plus délicate du projet qui nécessite une numérisation à un rythme industriel (jusqu'à 3000 pages par heure) sans endommager les livres.

Par ailleurs, i2S DigiBook a **rejoint le projet européen QUAERO** qui vise à l'organisation d'une filière industrielle portant sur le développement de nouveaux systèmes de gestion des contenus multimédias pour des applications grand public ou professionnelles

A noter qu'une **vidéo de la Digitizing Line 3000** sera disponible sur le stand d'i2S DigiBook **lors du Salon du Livre**.



A propos d'i2S

i2S a été créée en février 1979, à Bordeaux, par deux ingénieurs, Alain RICROS et Jean-Louis BLOUIN et rejoint en 2006 par Jean Pierre Gérault (ancien Senior Vice Président de Xerox Europe) et actuellement Président du directoire.

La société, dont le siège social est basé à Pessac (Gironde), est aujourd'hui un groupe international, **leader technologique reconnu dans les marchés de la vision numérique et du traitement de l'image**.

i2S s'organise autour de trois départements spécialisés :

- **i2S DigiBook** : la numérisation du patrimoine culturel écrit,
- **i2S LineScan** : le contrôle de production industriel,
- **i2S Vision** : la distribution et le développement de solutions applicatives à haute valeur ajoutée.

i2S compte aujourd'hui une cinquantaine de personnes en France, dont une majorité d'ingénieurs, pour un chiffre d'affaires de 12 millions d'euros en 2006. Afin de maintenir son avance technologique, i2S investit chaque année plus de 10% de son chiffre d'affaires global en R&D. Ses clients sont des grands comptes industriels internationaux (Ariane Espace, Thalès, General Electric, Corning, Swiss Timing, ...) ou des bibliothèques et universités de renom (BNF, University of Stanford, l'Université hébraïque de Jérusalem, Library of Congress,...). La société dispose de deux filiales à l'étranger, à Milford (Connecticut – USA) et Shanghai (République de Chine).

Contact Presse :

Presse Attitude

Isabelle Laville

Tel : 01 40 86 40 72

Mail : ilaville@presseattitude.com